

17.06.2018 – 17 h Lieu à définir

Méandres d'amour



Anouschka LARA
soprano
Avec pianiste accompagnateur

*Œuvres de RAVEL,
CHABRIER, FAURE, SATIE,
GINASTERA.*

Anouschka LARA, talentueuse soprano, nous propose un voyage commenté d'œuvres de célèbres compositeurs du XIXe au XXe siècle, au fil des méandres de l'amour, dans un programme au romantisme indéniable. Laissez-vous emporter par le charme de sa voix !

LIEUX DES CONCERTS

Château de Ripaille

83 avenue de Ripaille
74200 THONON-LES-BAINS

Théâtre Maurice Novarina

4 bis avenue d'Evian
74200 THONON-LES-BAINS

PRIX DES PLACES

Plein tarif : 20 €

Abonnés Maison des Arts du Léman / Adhérents Dimanches Musicaux des Heures Claires : 15€

Etudiants, chômeurs, bénéficiaires du RSA, Pôle Seniors : 10€

Gratuit : enfants -16 ans, apprentis, élèves et enseignants des écoles de musique (sur justificatif).

Abonnement Adhérent DMHC : 70 € pour 6 concerts

Cette 33^e saison des Dimanches Musicaux des Heures Claires est placée sous le thème d'un instrument emblématique pour notre association : le piano. En solo, duo instrumental ou accompagnateur de grandes voix, 4 mains et trio, vous découvrirez toutes ses nuances et possibilités.

Tous ces projets prennent vie grâce au soutien financier des acteurs publics et privés : la Ville de Thonon, l'Office Municipal pour la Culture et les Arts (OMCA), le Conseil Départemental de Haute-Savoie, ainsi que nos généreux mécènes et donateurs privés. Nous leur exprimons toute notre gratitude pour leur soutien fidèle.

Nous aimerions saluer également nos précieux partenaires depuis tant d'années : la Fondation Ripaille et la Maison des Arts Thonon-Evian, sans l'accueil et l'aide desquels rien ne serait possible.



RESERVATIONS

E-mail : contact@dimanches-musicaux.org

Tél : +33 (0) 4 50 71 39 47 (MAL)

www.dimanches-musicaux.org

Vous pouvez soutenir l'action de notre association en devenant l'un de ses membres (carte d'adhérent 10 €/an).

Dimanches Musicaux
des Heures Claires



Chamorel / Kolly d'Alba

Saison
2017 - 2018

Thonon-Les-Bains

www.dimanches-musicaux.org



Licence n° 2-10314105 n°3-10311241
IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique

26.11.2017 – 17 h Château de Ripaille



Russian Impulse

Fanny AZZURO
piano

Prokofiev *Sonate n°6*
Rachmaninov *Variations sur un thème de Corelli*
Kapustin *Variations op. 41*

Fanny Azzuro vous propose une exploration musicale de compositions pianistiques russes du XXe siècle. Impulsions et rythmes sont la base de toutes ces œuvres : les Variations sur un thème de Corelli de Rachmaninov finissent en bouquet de feu d'artifice telle une explosion rythmique et inéluctable ; le leitmotiv de la sonate de Prokofiev réapparaît sans cesse tel un thème martelé guerrier et impulsif. Dans les Variations de Kapustin, on sent le pulse et le groove comme si l'interprète improvisait, tel un musicien de jazz. Un élan rythmique et mélodique nous emporte du début à la fin de ce programme pulsé.

14.01.2018 – 17 h Château de Ripaille



Flash Bach

Deborah NEMTANU
violon

Bach *Partita n°3*
Ysaÿe *Sonate n°2 « Obsession »*
Kreisler *Récitatif & Scherzo-Caprice*
Say *Cleopatra*
Prokofiev *Sonate*

Deborah Nemtanu, d'origine roumaine, lauréate du concours Long-Thibaud à 19 ans, premier violon solo de l'Orchestre de Chambre de Paris à 22 ans, baigne dans un milieu de violonistes. Vous serez charmés par son jeu lumineux et sa virtuosité naturelle qui s'épanouiront dans cette programmation qui remonte le temps, de Bach à nos jours.

11.03.2018 – 17 h Château de Ripaille



A 4 mains !
Marc PANTILLON
Lauriane FOLLONIER
piano

Schubert *Fantaisie en fa mineur*
Mendelssohn *Allegro brillant*
Bizet *Jeux d'Enfants*
Satie *La Belle Excentrique*

Une immense complicité musicale unit ces deux pianistes virtuoses. Elle résulte des nombreuses années de travail commun dans une complémentarité rare. Ils vous invitent à découvrir leur très large répertoire musical pour piano à quatre mains !

22.04.2018 – 17 h Château de Ripaille

Concert à la criée



Christian CHAMOREL
piano

Rachel KOLLY
D'ALBA
violon

Amuse-bouche *Biber, Bach, Haendel, Stravinsky*
Entrée *Beethoven, Fauré, Debussy, Ravel*
Plat principal *Schumann, Lekeu, Franck, Busoni*
Garniture *Lutoslawski, Paderewski, Lekeu, Chausson*
Dessert *Manuel de Falla, Ravel, Bloch, Gershwin*
Mignardises *Kreisler, Lekeu, Strauss, Chausson*

Des musiciens de renommée internationale, fidèles de notre scène thononaise, seront heureux d'interpréter le programme musical de votre choix.

A vous de composer le menu... à la criée !

27.05.2018 – 17 h Château de Ripaille



L'âme slave, de Tchaïkovski à Chostakovitch !
Trio ZADIG

Ian BARBER, piano
Boris BORGOLOTTO, violon
Marc GIRARD-GARCIA, violoncelle

Tchaïkovski *Trio op.50*
Chostakovitch *Trio op.67 n°2*

Il est une tradition chez les compositeurs russes d'écrire un trio élégiaque pour célébrer la mémoire d'un ami disparu. C'est Tchaïkovski qui, le premier, instaura cette tradition avec son grandiose trio en la mineur dédié à Nikolaï Rubinstein. Dmitri Chostakovitch continua cette tradition au XXe siècle avec son second trio en mi mineur op.67, dédié à la mémoire du musicologue Ivan Sollertinski, son ami le plus proche.

Alliant sensibilité et intensité de jeu, voici deux œuvres d'une grande force émotive que nous présente le jeune et talentueux Trio ZADIG.